

Kurzbiographie Komponistin

Barbara Rektenwald 1970 in Wien geboren, aufgewachsen in Klosterneuburg, Studien an der Universität für Musik und darstellende Kunst in Wien (klassisches Klavier und Jazzklavier). Auftritte als Pianistin sowohl in Jazzformationen als auch in vielen klassischen/modernen Projekten.

Erste Kompositionen entstanden für ihre Band „The Female Jazzart“, die auf 2 Cds veröffentlicht wurden (2011 „Moods“, 2013 „Auf nach Spitzbergen“. Weiters schreibt sie für unterschiedlichste Besetzungen: Chor, Klaviertrio, Gesang/Cello/Klavier und Streichorchester, Klavier solo, Vibraphon und auch einige Stücke für Schülerensemble („Auf in die Urzeit“ wurde in der Niederösterreichischen Musikedition verlegt.). Zuletzt wurde ihr Klavierkonzert mit ihr als Solistin für Orchester mit Bläsern und Schlagwerk im November 2023 uraufgeführt.

www.rektenwald.at